

# moldejazz

molde international jazz festival  
18-23 juli 2005

Molde International Jazz Festival, PB 415, 6401 Molde  
Telefon: 71 20 31 50 • Telefaks: 71 20 31 51 • E-post: post@moldejazz.no • www.moldejazz.no

	MANDAG 18/07	TIRSDAG 19/07	ONSDAG 20/07	TORSdag 21/07	FREDAG 22/07	LORDAG 23/07
<b>SPILLESTED</b>						
<b>ROMSDALS Museet</b>	ARILD ANDERSEN "ELECTRA" K 18.00 (17.30) • MBH 1807 PRIS: 280,-	CHARLIE HADEN "LAND OF THE SUN" K 18.00 (17.30) • MBH 1907 PRIS: 280,-	KIMMO POHJONEN KLUSTER & KRONOS QUARTET "UNICO" K 18.00 (17.30) • MBH 2007 PRIS: 280,-	LAURYN HILL K 18.00 (16.00) • MRM 2107 PRIS: 420,-	OLA KVERNERG TRIO & EBOU SECKO WOLOF EXPERIENCE K 18.00 (17.30) • MBH 2207 PRIS: 280,-	AME BRUMTHOMAS DRIBDAHLJAGA JAZZIST K 16.00 (15.00) • MRM 2307 PRIS: 330,-
<b>BJØRNSONHuset</b>	Rusisk ungdomskonsert TIMBUKTU K 21.00 (20.30) • MfO 1807 • PRIS: 100,-	THE SCORCH TRIO - THE TRING K 21.00 (20.30) • MfH 1907 • PRIS: 190,-	TROANDHEIM JAZZORKESTER/ MARIA KANNEGAARD K 19.00 (18.30) • MfH 2007 • PRIS: 190,-	ANDERSEN/NETBERG/ VIACCIA K 21.00 (20.30) • MfH 2107 • PRIS: 190,-	AKI TAKASE PLAYS FATS WALLER K 21.00 (20.30) • MfH 2207 • PRIS: 190,-	GIOVANNI FALZONE VASCINCELOS/ANDSO ERUMIER K 18.00 (17.30) • MBH 2307 PRIS: 280,-
<b>KULTURHuset</b> FORMIDDAG						
<b>KVeld</b>						
<b>MOLDE DOMKIRKE</b>	TRIO MEDIAEVAL K 20.00 (19.30) • MDK 1907 PRIS: 280,-					
<b>REKIES</b>						
<b>FORUM KVeld</b>	BOJAN Z - SOLO K 23.00 (22.30) • MfO 1807 PRIS: 190,-	ARILD ANDERSEN - SOLO K 23.00 (22.30) • MfO 1907 PRIS: 190,-	MATTHEW BOURNE - SOLO K 23.00 (22.30) • MfO 2007 PRIS: 190,-	JARMO SAARI - SOLO K 23.00 (22.30) • MfO 2107 PRIS: 190,-	MARILYN CRISPELL TRIO K 23.00 (22.30) • MfO 2207 PRIS: 190,-	GIOVANNI FALZONE K 21.00 (20.30) • MAK 2307 PRIS: 300,-
<b>ALEX. KJELLEREN</b> inkl. nettarangement + Alex. fjøler nattarr.	ROY HAYNES K 21.00 (20.30) • MAK 1807 PRIS: 300,-	DR LONNIE SMITH K 21.00 (20.30) • MAK 1907 PRIS: 300,-	NYMARK KOLLEKTIV & KRISTIN ASBJØRNSEN K 21.00 (20.30) • MAK 2007 • PRIS: 300,-	STÅHLS BLÅ K 21.00 (20.30) • MAK 2107 PRIS: 300,-	ZANUSSI 5 K 21.00 (20.30) • MAK 2207 PRIS: 300,-	HALBER PEDERSEN TRIO + JAM K 24.00
<b>ALEX. KJELLEREN</b> inkl. i Hite Spot	ILMELEKKI QUARTET + JAM K 21.00	ILMELEKKI QUARTET + JAM K 21.00	DAG ARNESEN TRIO + JAM K 24.00	DAG ARNESEN TRIO + JAM K 24.00	HALBER PEDERSEN TRIO + JAM K 24.00	GIOVANNI FALZONE K 21.00 (20.30) • MAK 2307 PRIS: 300,-
<b>PERSPiration HALL</b>						
<b>ALEX. NITE SPOT</b> inkl. Alex. Salong, Alex. Restaurant + Alex. fjøler nattarr.						
<b>ALEX. SALONG</b> inkl. i Hite Spot						
<b>JAZZTELLET</b>	DIXIQUANITA BROOKS K 20.00 • MPH 1807 • PRIS: 250,-	DIXIQUANITA BROOKS K 20.00 • MPH 1907 • PRIS: 250,-	DIXIQUANITA BROOKS K 20.00 • MPH 2007 • PRIS: 250,-	DIXIQUANITA BROOKS K 20.00 • MPH 2107 • PRIS: 250,-	DIXIQUANITA BROOKS K 20.00 • MPH 2207 • PRIS: 250,-	BOJAN Z K 20.00 • MPH 2307 • PRIS: 250,-

Alle prisene er eks. servicegebyr kr 20,-. Med forbehold om programendringer. Kollkeslett i parentes = direkte åpnes. For English version of complete program, see our web-page: www.moldejazz.no. Program subject to changes.

**ARTIST IN RESIDENCE ARILD ANDERSEN**  
Som artist in residence møter vi Arild Andersen i fire forskjellige musikalske settinger. "Electra" var en del av OL i Athen. Solokonsert på Forum, Norges premiere i Kulturhuset med gitaristen Ferenc Sreberger og Paolo Vinaccia på trommer. I avslutningskonserten har han opp samarbeidet med Ilana Vasconcelous og innleder et nytt med Kudsī Ergumer, en virtuos på den tyrkiske ligta ney.

**"UNICO"; KIMMO POHJONEN KLUSTER & KRONOS QUARTET**  
Teknoterist, trekkspillet Jimi Hendrix, 2000-tallets staman Kimmo Pohjonen's kunst er mangeslengen. I Molde møter han Kronos Quartet det mest bejubelte strykeensemblet i vår tid.

**CHARLIE HADEN "LAND OF THE SUN"**  
Bassist og Moldevern Charlie Haden nyeste prosjekt er "Land of the Sun." Pianisten Gonzalo Rubalcaba og saksofonistene Miguel Zenon og Tony Malaby har sentrale roller i bandet.

**OLA KVERNERG TRIO & EBOU SECKO WOLOF EXPERIENCE**  
Ola Kvernberg har denne gangen vendt tilbake mot Vest-Afrika. Gjennom et spennende samarbeid med 9 dansere og musikere fra Gambia er det utviklet seg nye musikalske ideer og uttrykk, inspirert av folkmusikk og kulturelle impulser fra to verdensdeler.

**TRIO MEDIAEVAL**  
I Molde Domkirke blir et spennende møte med vokalgroupe Trio Mediaeval, som på få år har rukket å bli en internasjonal sensasjon innen sin sjanger, med et nytt, kraftig, klart og nesten overjordisk uttrykk.

**ROY HAYNES "FOUNTAIN OF YOUTH"**  
Roy Haynes - en av jazzens store personligheter, en veteran som i en alder av 80 år fortsatt er en av musikkformens fremste utøvere. Han debuterte med Charlie Parker på 1940 tallet og spiller fortsatt trommer med et svingende intensitet beat.

**ANTHONY BRAXTON SEXTET**  
Veteranen og legenden Anthony Braxton gjør sin Norgesdebut. Braxton har siden han dukket opp i Chicagos musikkmiljø på sekstitallet vært noe for seg selv. Nå har han satt sammen en sextett som spiller både åpent og strengt strukturert på en gang.

**MARILYN CRISPELL TRIO**  
Marilyn Crispell har i mange år høstet stor respekt som frijazzutøver, men de siste årene har vi møtt henne som en mer lysk, klanglig søkende pianist med en avklart "gjennom-siktighet" i uttrykket. På Forum hører vi henne med Anders Jormin og Raymond Strid.

**ZANUSSI 5**  
Zanussi Five - frisk nyskaping i det norske jazzlandskapet. Tre av våre fremste unge saksofonister - Kjetil Møster, Rolf-Erik Nyström og Erik Hegdal - i tillegg til bassist Per Zanussi og trommeslager Per Oddvar Johansen, lager de spennende musikk i skjæringspunktet mellom kontrollert improvisasjon og energisk frijazz.

**STÅHLS BLÅ**  
Svensk - norsk samarbeid. Vibratofonisten Mattias Ståhl har med bandet vakt betydelig internasjonal oppmerksomhet. Tøft og hardtvisvingende. Vi garanterer en kveld med jazz av ypperste klasse.

**SCORCH TRIO/THE THING**  
De to powertrionene The Thing og Scorch Trio kan sparke fra hver for seg og nå blir en kraftkvartett, for en kveld i Molde - her Raul Bjørkenheim gitar, Mats Gustafsson saksofoner, Ingebrigt Håker Flaten bass, Paal Nilssen-Love trommer i heftig samspill.

**GIOVANNI FALZONE QUARTET**  
Trompetisten Giovanni Falzone søker å lage kammerjazz som selv om den er komponert og arrangert har åpninger for bred improvisasjon. Med Folk Songs-prosjektet har han laget en hommage til Sicilia og siciliansk musikk, intrikat og virtuost, vekker og gripende.

**HALLGEIR PEDERSEN TRIO**  
Hallgeir Pedersen har markert seg som en jazzgitarist av aller ypperste format innen bebopjazzen. Den sjøllærte musikeren, har funnet sin personlige stil og han viderefører tradisjonen fra forbilder som, Kenny Burrell og Wes Montgomery og Thorger Stubø.

**DAG ARNESEN TRIO**  
Vekker og lysk, men samtidig imponerende virkningsfullt musikalsk. Slik beskrives pianisten og komponisten Dag Arnesens inspirerende samspill med bassist Terje Gewelt og trommeslager Pål Thowsen.

**REIDAR LARSEN & THE STORYTELLERS**  
Norges ukronede blueskonge, "Mr. Blues", "Mr. Boogie Woogie", -kjært barn har mange navn, og dette er noen av betegnelsene som har vært brukt om Reidar Larsen gjennom de omkring 20 årene og 10 albumutgivelsene som har gått siden han startet sitt eget bluesband.

**AHI MAMA**  
Det er duket for et fyrværkeri av salastymer iblandet jazz og funk når Håkon Graf imtar scenen sammen sine kubanske, chilenske, meksikanske og norske musikkvenner.

**FOU RIRE**  
FOU RIRE (latterkrampe på fransk) er stringsvingemusikkens ferske trio - inspirert av Django Reinhardts og mye mer! Med originale arrangementer gyver de løs på Beatles, Astor Piazzolla, Django R, Bill Evans og egenkomponert materiale.

**TRONDHEIM JAZZORKESTER SPILLER MARIA KANNEGAARD**  
Trondheim Jazzorkester har de siste årene gjort seg bemerket på MoldeJazz i flere spennende prosjekter. Nå står pianisten Maria Kannegaards musikk for tur - arrangert og orkestrert av saksofonist Erik Hegdal...

**IVAR GRYDELAND OG INGAR ZACH**  
Gitaristen Ivar Grydeland og trommeslager Ingar Zach er sentrale på den norske fri-improvisasjon scenen. Ilye lyder - dynamisk og interset samspill.

**EGUENE CHADBOURNE**  
Chadbourne er musiker, komponist, forfatter, plateelskapsdirektør, kritiker og humorist. Han kombinerer inspirasjonskilder som tegneserier, europeisk friimprovisasjon, country, punk, Bach, Dracula og Jimi Hendrix...

**DR LONNIE SMITH TRIO**  
Dr. Lonnie Smith er kjent for å være en av jazzhistoriens viktigste musikere på Hammond B3. Helt siden magasinet "Down Beat" kåret ham til beste jazzorganist, har han vært en av foregangs-mennene på instrumentet og kommer med en super trio.

**KRISTIN ASBJØRNSEN/ NYMARK COLLECTIVE**  
Uppremiere på en ny konstellasjon der sangerinnen Kristin Asbjørnsen møter Nymark Collective. Kristin har en uttrykksfull og roff stemme som vil passe godt til det musikalske landskapet fullt av oppgradert New Orleans-musikk som Kollektivt representerer.

**ANDERS JORMIN "IN WIND, IN LIGHT"**  
Bassist Anders Jormin nye prosjekt er en enestående og sjelden musikalsk begivenhet. Marilyn Crispell - flygel, Kern Nelson - kirkeorgel, Raymond Strid - perkusjon, gir et spennende fundament for vokalkonserter Lena Willemark.

**MATTHEW BOURNE**  
Pianisten Matthew Bourne er et av de største talentene i britisk jazz. Han mixer elektronikk, støy og amerikansk 70-talls fusjon til en spennende blanding.

**JARMO SAARI**  
Jarmo Saari er en av tidens mest innovative gitarister. Han skaper lyder og musikk man ikke har hørt fra gitarer tidligere. Når han spiller gitar tenker han heller på lydene måker, helikopter eller srenere. Det er vakker og tøft og hele tiden interessant.

**HILDE MARIE KJERSEM/ JON EBERSON/BJØRN KJELLEMYR**  
Gitaristen Jon Ebersson og vokalistene Hilde Marie Kjersem møttes som lærer og student på Norges Musikkhøgskole. Nå har de etablert et samarbeid som har resultert CD en "Twelve O'Clock Tales" der de utforsker skatten som jazzens standardrepertoar representerer.

**AKI TAKASE**  
Pianisten Aki Takase - er nok en gang på plakaten. Denne gang med en grensesprengende og henrivende, men samtidig respektfull hyllest til en av jazzens store stilskapere, pianisten, komponisten og sangeren Fats Waller.

**BOJAN Z**  
Bojan Z - makedonsk jazzpianist med stor internasjonal suksess. I Molde presenterer vi ham i soloformat, i en ramme som aller best viser hans unike teknikk og tilhørende grenseløse talent både som komponist og pianist.

**ILMILIEKKI QUARTET**  
Ilmiliekki Quartet et forfriskende innslag i baggen av ny finsk jazz. Kvartetten oppsto i 2002 og vant tittelen Young Nordic Jazz Comets. Bandet har et alsidig repertoar som består av originalkomposisjoner og versjoner av låter fra kjente jazz-, pop- og rockebånd; som Radiohead og Björk.

# moldejazz

molde international jazz festival 18-23 juli 2005

**Billetter i salg nå!**  
For fullt program og bestilling: www.moldejazz.no, Billettservice telefon 815 33133, www.billettservice.no og på Posten. Billettgebyr kr. 20,- kommer i tillegg.