



ÅRSMELDING
for
Storyville Jazz Club
2012

ORGANISASJON OG LOKALISERING

Storyville Jazz Club (SJC) ble stiftet i 1953 og er en av landets eldste jazzklubber. Klubben startet Molde International Jazz Festival (Moldejazz) i 1961 og drev festivalen frem til den ble organisert som en egen enhet i 1967.

Moldejazz og SJC har samarbeidet godt siden den tid, og i de senere åra har samarbeidet vært formalisert gjennom avtaler. Moldejazz har vært og er en solid støttespiller for klubbdriften. I 2012 ble ringen sluttet, da Moldejazz flyttet inn i kulturbygget PLASSEN og skaffet samtidig SJC lokalet «Storyville» hvor klubbkonsertene nå avholdes. Samarbeidet har styrket SJC kvalitativt og kvantitativt. For å forberede og stadfeste samarbeidet ansatte Moldejazz prosjektleder i 50 % stilling i 6 måneder. Tone Martinsen ble ansatt og gikk dermed ut av styret i mars 2012.

Styrets sammensetning og ansvar:

Storyville Jazz Club ledes av et styre som består av 6 valgte medlemmer pluss to medlemmer som oppnevnes av Moldejazz. Styret har også 3 valgte varamedlemmer som er aktive i driften. Styret har ansvar for klubbens drift, økonomi, kunstnerisk profil, medlemsarbeid og praktisk gjennomføring av arrangementer. Arbeidet med avklaring av hvilke oppgaver som skal ivaretas av staben i Moldejazz ble påbegynt men ikke ferdigstilt i 2012.

Styret 2012

Eli Karin Walle, leder

Øyvind Aasgård, styremedlem / nestleder (oppnevnt av Moldejazz)

Dag Magne Berge, styremedlem / kasserer

Line Bjørnerem, styremedlem / marked

Arne Tørvik, styremedlem / booking

Else Jørgensen, styremedlem / sekretær

Dag Runar Wikeland, styremedlem

Jan Ole Otnes, styremedlem (oppnevnt av Moldejazz) erstattet Tone Martinsen fra 01.03.2012

Trond Aunan, varamedlem

Steinar Grip, varamedlem

Kjell Roar Lyster, varamedlem

Styret ble valgt på ordinært årsmøte den 15. mars 2012.

Styret har gjennomført 11 møter i perioden, og har behandlet 69 saker.

Frivillige

Storyville har lang tradisjon med å bruke frivillige til å hjelpe med vakthold ved de ulike arrangementer i klubben. I 2012 har arbeidet med å opprette og følge opp et korps frivillige blitt styrket. Vi har hatt 10 faste frivillige som har gjort en stor innsats i forbindelse med vakthold knyttet til cafeer og konserter.

Representasjon

Tone Martinsen og Line Bjørnerem deltok på Norsk jazzforums klubb møte i Oslo den 3. mars 2012. Eli Karin Walle deltok på festkvelden ved åpningen av PLASSEN den 14. juli og hilste fra Storyville Jazz Club. Gaven fra SJC til åpningen var en festfanfare komponert av

musikerne Hayden Powell og Daniel Herskedal, begge med røtter i SJC. Fanfaren ble fremført av komponistene og Molde Brass Band.

SAMARBEIDSPARTNERE

Moldejazz

Samarbeidet omfatter følgende hovedpunkter :

- Økonomisk støtte
- Felles arrangementer
- Felles markedsføring

Samarbeidet har blitt styrket i 2012 og innebærer en kvalitativ og kvantitativ heving av klubbens virksomhet gjennom året. "Storyvilles timer" arrangeres under Moldejazz som en egen programpost i Alexandraparken. Dette har vært en suksess i flere år og er en programpost begge parter ønsker å videreføre.

Quality Hotel Alexandra

Frem til sommeren 2012 gjennomførte SJC sine arrangementer i BarAlex i Alexandra hotell. Klubben har fortsatt samarbeid med hotell Alexandra som huser gjestende musikere.

MEDLEMSSKAP

SJC er medlem i Norsk Jazzforum og i Norsk Musikkråd.

AKTIVITET

Flytting fra BarAlex i Alexandra hotell ble markert ved at musikere og publikum gikk gjennom byens gate(r) til taket på PLASSEN hvor Pål Austnes spilte Molde Canticle foran det stortstilte Moldepanoramaet. Regnet tok da en kortvarig pause.

Sesongstart for Storyville Jazz Club på PLASSEN ble behørig markert lørdag 15. september ved at hele huset ble tatt i bruk og hele fire konserter ble gjennomført samme kveld.

PLASSEN har gitt klubben helt nye muligheter til mangfoldige og varierte arrangementer. Den store salen "Teateret Vårt" er blitt brukt ved større arrangement der Moldejazz har hentet inn internasjonalt / nasjonalt renommerte musikere. Til våre gratis jazzcafeer på lørdagene er Kafe Kurt blitt benyttet. Publikum har strømmet til, alle bord har vært fullsatt og mye av trappa mellom etasjene som utgjør et flott amfi.

Klubblokalet "Storyville" har fått et topp lydanlegg finansiert av Sparebank1SMN og som fungerer storartet til klubbkonsertene.

I 2012 ble det gjennomført:

Vår: 9 konserter og 7 jazzcafeer pluss et Barnejazz arrangement.

Høst: I tillegg til åpningsarrangementet med 4 konserter på en kveld ble det gjennomført 10 konserter og 6 jazzcafeer pluss julejam.

I 2012 ble nok en av byens markante jazzpersoner hedret – Martin Vestre fylte 80 år – og Storyville Jazz Club feiret jubelanten med eget arrangement.

Storyvilles timer :

I 2012 presenterte Storyville Jazz Club 6 konserter under Moldejazz' program i Alexandraparken. Dette er et populært innslag for glade parkgjester.

BOOKING

Booking ansvarlige har i 2012 vært Tone Martinsen og Arne Torvik. Tone Martinsen har hatt hovendansvar for klubbprogrammet og samarbeidskonsertene med Moldejazz, Arne Torvik har booket caféprogramene. Til dette arbeidet har det vært avholdt jevnlig møter. Booking ser med stor glede at Midtnorsk jazzsenter har programmert gode turneer i Midt Norge, som vi har valgt å benytte oss av i flere anledninger.

En utvidet økonomisk ramme har gjort det mulig å booke flere konserter av høy kvalitet. Samarbeidet med Moldejazz om helårsdrift bidrar til et program vi bare kunne drømme om få sesonger tilbake. Den høye kvaliteten på konsertene har også innvirket på besøkstallene, som vi ser har økt mye høstsesongen 2012. Spesielt minneverdig i året som gikk må være åpningen «helhusfestivalen» den 15.sept med fire band på to scener.

SJC ser en stor vekst i antall henvendelser til klubben. Dette er fordi det på landsbasis er kjent at Storyville er en attraktiv klubb å spille for.

SEMINAR

Det ble gjennomført ett musiker seminar med Harris Eisenstadt September Trio.

Arrangement 2012

Dato	Artister	Antall publikum jazzklubb	Antall publikum jazzkafe
19.01.2012	«Resjemheia»	61	
04.02.2012	Egil Reistadbakk Kvartett		68
09.02.2012	Kjersti Stubø Quartet	69	
23.02.2012	Ine Hoem & Oscar Grönberg Trio	74	
03.03.2012	Five Veterans		44
08.03.2012	Trondheim Jazzorkester & Eirik Heggdal «Sidewalk Comedy»	132	
17.03.2012	Tor Holms, "Monk I Byen"		
20.03.2012	Craig Taborn Trio	53	
21.03.2012	Dianne Reeves	260	
31.03.2012	Molde kulturskoles ungdoms- storband og Noname Quintet		60
14.04.2012	Barnejazz: «Crab is Crab»	57	
19.04.2012	Arve Henriksen-Tidssoner for trompet og slagverk	96	
28.05.2012	Inger Johanne Brunvoll		46
03.05.2012	Bushman's Revenge	44	
12.05.2012	Vokalt møte		64

31.05.2012	Molto Impetuoso og Jan Mayen	88	
	* Meadow m/ John Taylor, Tore Brunborg, Thomas Strønen * Trond Aunan Trio m/Ole Jørn Myklebust * Mathias Stubø Band m/ Kristoffer Eikrem * Kirsti Huke kvartett		
15.09.2012		145	
20.09.2012	Arne Torvik Trio	62	
27.09.2012	Harris Eisenstadt September Trio	40	
29.09.2012	Mol De String		125
04.10.2012	Mats Eilertsen's SKY DIVE	74	
13.10.2012	Hanne Nordeng band		110
18.10.2012	NorthernLights m /Bendik Hofset, Mike Manieri, Arild Andersen, Bugge Wesseltuft, Audun Kleive	223	
25.10.2012	Maryland m/ Maria Kannegaard/ Ole Morten Vågan/ Per Jørgensen/ Håkon Mjåset Johansen	58	
01.11.2012	Martin Vestre 80 år; flere artister	63	
08.11.2012	Kåre Nymark jr. band	56	
10.11.2012	Sunndal Storband		250
15.11.2012	Kristoffer Eikrem's «Crosscurrents»	58	
22.11.2012	Lost Heroes; Iiro Rantala solo piano	66	
24.11.2012	Artur Bleiken og hans Jassbeskjed		230
06.12.2012	Kevin Dean Quartet	66	
08.12.2012	Walking Up trio		180
18.12.2012	Jule-jazz-kafe; Backpackers		250
28.12.2012	Jule Jam	91	
Sum publikum		1930	1677

TEKNIKERE / TEKNISK UTSTYR / LYD

SJC hadde frem til flyttingen til PLASSEN egen teknikerstab som besto av Teknisk ansvarlig Knut Morten Kårevik og assistentene Anders Hjelden og Eirik Fagerslett. De har også for høstsemesteret hatt ansvaret for lydproduksjonen på cafeene. Etter flyttingen har PLASSEN overtatt ansvaret for teknisk produksjon for konsertene.

Klubbens hovedaktivitet er å være konsertarrangør av jazzmusikk på høyt nivå hele året og engasjerer musikere på lokalt-, regionalt-, nasjonalt- og internasjonalt nivå. Etter at de to salene «Storyville» og «Teatret Vårt» i kulturbygget PLASSEN ble klubbens faste konsertlokale har klubben hatt en rask utvikling både i frekvens og nivå på musikere vi engasjerer noe som igjen fører til at krav til fremføringsutstyr også vokser. SJC har vært selvforsynt med backline og fremføringsutstyr i mange år. Nå er imidlertid mye av utstyret gammelt og slitt og klubben har ved innflytting på PLASSEN fått tilgang til ny PA, ny mixer og ny bass amp. Klubbens egne monotorer er slitte og man må i 2013 vurdere anskaffelse av nye til bruk i klubbens konserter.

MARKEDSFØRING

Ved alle klubbens arrangement blir det sendt inn forhåndsmtale til Romsdals Budstikke.

Alle arrangement markedsføres ved at det de annonseres i lokalavisa og det settes inn kort notis i "Det skjer i uka/helga". Videre blir det sendt ut SMS til ca. 300 foran hvert arrangement. Informasjon legges også ut på Facebook, hvor stadig flere melder seg til vår åpne gruppe der. Vi legger i tillegg ut alle klubbkonserter på konsertkalenderen til www.jazzinorge.no. Marked har også et tett samarbeid med Moldejazz v/ Cecilie Nogva om layout/ innhold på hjemmesida; www.storyville.no

Romsdals Budstikke har vært til stede på de fleste av klubbens arrangement. Omtalene har vært svært positive og gitt god markedsføring av klubbens aktivitet.

Tilsendte plakater blir hengt opp på strategiske steder og på lystavla utenfor PLASSEN. Programmet trykkes på flyer og egen folder.

ØKONOMI

Medlemsinntekter, billettinntekter, loddsalg på jazzkafeene, offentlig støtte, og ikke minst fast tilskudd fra Moldejazz utgjør inntektene for Storyville Jazz Club. Inntektene er i dag forutsigbare og gjør at klubben har en romslig og trygg økonomi for driften.

MEDLEMMER

	2009	2010	2011	2012
Betalende medlemmer	173	178	187	195

Medlemskontingent i 2012:

Ordinært medlemskap Kr. 350.-

Medlemskontingent i form av sesongkort: kr 900.-

I 2012 kjøpte totalt 55 medlemmer sesongkort. Sesongkortet gir gratis adgang på alle ordinære konserter i klubbens regi. Elever ved musikklinja på Molde videregående skole får gratis sesongkort. Det er 70 ~~studenter~~ ^{elever} som dermed har medlemskap i klubben.

I tillegg har klubben 11 æresmedlemmer.

Til sammen utgjør dette 302 medlemmer.

2012 har vært et svært spesielt år i klubbens historie, ett ekstra arbeidskrevende men også ekstra spennende år. Styret kan se tilbake på mange, mangfoldige og vellykkede arrangementer og hvor tilbakemeldingen fra publikum har vært overstrømmende positiv.

Molde, den 19. mars 2013



Eli Karin Walle



Dag Magne Berge



Else Jørgensen



Arne Torvik



Line Bjørnerem



Øyvind Aasgård

Jan Ole Otnæs