



ÅRSMELDING  
for  
Storyville Jazz Club  
2011

Styret har i perioden bestått av:

navn	funksjon	valgperiode
Tone Germaine Martinsen	styreleder	2011 - 2013 styreleder i 1 år
Steinar Grip	kasserer	2011
Eli Karin Walle	sekretær, nestleder	2011 - 2013
Knut Morten Kårevik	styremedlem; teknisk ansvarlig	2010 - 2012
Line Bjørnerem	styremedlem	2010 - 2012
Arne Torvik	styremedlem; bookingansvarlig	2011 - 2013
Hans Olav Solli	repr. Moldejazz	
Øyvind Aasgård	repr. Moldejazz	
Else Jørgensen	varamedlem	2011 - 2013
Kjell Roar Lyster	varamedlem	2011 - 2013
Dag Magne Berge	varamedlem	2011 - 2013
Hans Inderhaug	varamedlem	2011 - 2013
Dag Runar Wikeland	Repr. Storyville Storband	2010 - 2012

Styret ble valgt på ordinært årsmøte den 11. mars 2011.

Styret har gjennomført 10 fysiske møter i perioden, og har behandlet 47 saker. I tillegg er det avholdt møter med samarbeidspartnerne Quality Hotel Alexandra, Moldejazz og Molde Forum.

### **Representasjon**

Arne Torvik og Eli Karin Walle deltok på Norsk jazzforums klubb møte i Oslo den 4. februar 2011. Eli Karin Walle representerte klubben på Norsk Jazzforums landsmøte i Arendal 6.- 8. mai 2011.

## **SAMARBEIDSPARTNERE**

### **Moldejazz**

Gjeldende samarbeidsavtale omfatter følgende hovedpunkter :

- Økonomisk støtte
- Felles arrangementer
- Felles markedsføring

Vi har hatt et nært og godt samarbeid med festivalen gjennom hele året. ”Storyvilles timer” som arrangeres som en egen programpost i Alexandraparken har vært en suksess i flere år og en programpost begge parter ønsker å videreføre. I 2011 har det også vært gjennomført arbeidsmøter med representanter fra festivalledelsen i anledning av at Storyville Jazz Club flytter med Moldejazz inn i kulturbygget PLASSEN sommeren 2012.

### **Quality Hotel Alexandra**

SJC gjennomfører sine arrangementer i BarAlex. Driften av BarAlex ble fra og med høsten 2010 overtatt av Torgrim Johnsen. Klubbens gode samarbeid med han er videreført i 2011. Avtalen med hotellet gjelder frem til 30. juni 2012.

## **MEDLEMSSKAP**

SJC er medlem i Norsk Jazzforum og i Norsk Musikkråd (Molde musikkråd, Møre og Romsdal musikkråd

## AKTIVITET

Det er i 2011 gjennomført 36 arrangement, 19 i vårhalvåret og 17 i løpet av høsten.

Klubben har arrangert totalt 21 klubbkvelder og 15 jazzcaféer. Ett caféarrangement ble erstattet av Barnejazz. Arrangement for barn er noe klubben ønsker å gjøre mer av.

En av byens markante jazzpersoner – Einar Strande - hadde 70-årsdag i november. Han ble (som Mella i 2010) feiret med klubbkonsert i samarbeid med Storyville Storband.

### Arrangement 2011

Dato	Artister	Antall publikum jazzklubb	Antall publikum jazzkafe	Antall musikere
27.01.2011	Nymark/Boute	41		3
02.02.2011	NorPol	73		5
05.02.2011	Def Swing		57	4
10.02.2011	The Sinatra Songbook	62		6
19.02.2011	Ålesund Dixie		69	6
24.02.2011	Hanna Paulsberg Concept	32		4
03.03.2011	The Real Thing	125		4
05.03.2011	Walkin' Up		29	4
19.03.2011	No Name/kulturskolen storband		42	17
24.03.2011	Sommer Fugl Fisk	24		3
02.04.2011	Steinar Grip Kvartett		20	4
07.04.2011	Mats Eilertsen Trio	23		3
16.04.2011	Oslo Jazznonett		82	9
20.04.2011	Påske jam	75		11
30.04.2011	Kristian Isachsen Kvartett		41	4
30.04.2011	Round Midnight ved Håvard Wiik	77		1
05.05.2011	Kristoffer Eikrem Kvartett	33		4
14.05.2011	Vocal Summit		116	8
19.05.2011	Jan Mayen	57		5
UKE 29	Storyvilles Timer/Moldejazz. Se eget program			85
08.09.2011	Birth of the Cool	37		9
17.09.2011	Martin Vestre og venner		27	4
22.09.2011	The Fine Together Quintet	40		5
01.10.2011	Walkin' Up		45	2
06.10.2011	Solid! m/Seamus Blake	36		4
15.10.2011	Standards In Molde		54	3
20.10.2011	Hayden Powel Trio	80		3
29.10.2011	The Swing Songbook		65	5
03.11.2011	Arne Torvik & Mari Kvien Brunvoll	78		2
12.11.2011	Musikkdugnad Molde musikkråd		77	23
17.11.2011	Dan Tepfer Trio	95		3
26.11.2011	Barnejazz: Mandarinsaft	40		4
01.12.2011	Storyville Storband; Einar Strande 70 år	70		22
10.12.2011	Myrra		34	5
15.12.2011	Einer / Stian Westerhus	52		4
17.12.2011	JuleJazz Cafe		85	4
28.12.2011	Julejam	68		13
<b>Sum</b>		<b>1218</b>	<b>843</b>	<b>297</b>

## Storyvilles timer :

I 2011 presenterte Storyville Jazz Club 10 konserter under Moldejazz' program i Alexandraparken. Dette er et populært innslag for glade parkgjester.

	Mandag 18	Tirsdag 19	Onsdag 20	Torsdag 21	Fredag 22	Lørdag 23
11.30-12.15		JediNights	Jan Mayen	Myrra	Elever fra Molde kulturskole	
12.30-13.15		Gerritdiona Qua/Molto Impetuposo	Vokalt møte	Jazzcorps	Elever fra Molde kulturskole	Kristian Isachsen m/Funkyard
16.15-17.00			Black Cat Brew			

## SEMINAR

Klubben har i 2011 gjennomført totalt fire seminar.

### Utøverseminar

Grappa NOR-POL bestående av Frode Barth, gitarer, Grzech Piotrowski, saxofoner, Marcin Wasilewski, piano, Arild Andersen, bass og Jon Christensen, trommer gjennomførte en workshop med elever fra musikklinja ved Molde vgs 01. februar.

Klubben arrangerte seminar om friimprovisasjon med Stian Westerhus. Seminaret ble gjennomført i Gjestestova Aulaen/ Molde Kulturskole. Seminaret var gratis og åpent for improvisasjonsinteresserte elever ved Molde Kulturskole og Musikklinja ved Molde vgs. I tillegg var seminaret åpent for musikere fra byen.

Kurset ble gjennomført med totalt 12 deltagere med vidt forskjellig bakgrunn, som hadde mye igjen for nær kontakt med én av de fremste og spennende musikere i Norge i dag. Seminaret inneholdt både samtale med Westerhus, og samspill med alle kurssets deltakere.

### Lydopplæring

SJC's faste lydtekniker – Knut Morten Kårevik igangsatte lydkurs høsten 2011. Kurset har hatt tre deltagere i alderen 17 år. Hver av deltagerne får individuell opplæring – og oppfølging, i konsertsituasjoner samt en felles teoretisk opplæring. Opplæringen går over 7 kursdager i tillegg til konsertdagene. Kurset gjør at SJC er "selvforsynt" med lydteknikere på alle jazzcaféer og etterhvert kan også kursdeltagerne ta seg av klubbkonserter.

### Interne seminar

Styret i Storyville Jazz Club har gjennomført ett seminar med ledelsen i Moldejazz for å forberede at klubben flytter inn i kulturbygget PLASSEN høsten 2012.

## TEKNIKERE / TEKNISK UTSTYR

Teknikere stab i Storyville Jazz Club:

Teknisk ansvarlig: Knut Morten Kårevik,

Assisterter 2011-12 : Anders Hjelden, Eirik Fagerslett og Øyvind Venaas.

Tidligere uteksaminerte teknikere: Kristian Krohn og Kristian Isachsen.

Ingvar Kristensen og Bendik Holbø er ved høve leid inn som A-tekniker ved behov.

### **Teknisk utstyr - situasjon:**

Klubben har det meste av det utstyret vi trenger. Utstyret bærer preg av å være tilpasset enklere produksjoner i semiprofesjonell sammenheng. I forbindelse med at kvaliteten på programmet er hevet, presser det seg fram behov for framføringsutstyr av bedre kvalitet enn det klubben disponerer. Dette gjelder i hovedsak trommesett og større bassforsterker. Klubbens lydmikser tilfredsstillende ikke alle gjestende artisters krav til kvalitet. I 2011 har det vært et markert og økende behov for innleie av utstyr av bedre kvalitet etter hvert som det blir flere konserter med nasjonale og internasjonale gjester.

### **MARKEDSFØRING**

Klubben har i 2011 hatt en gruppe innenfor styrets medlemmer og varamedlemmer som har ivaretatt markedsføring av klubbens arrangement.

Ved alle klubbens arrangement blir det sendt inn forhåndsomtale til Romsdals Budstikke.

Alle arrangement markedsføres ved at de annonseres i lokalavisa og det settes inn kort notis i "Det skjer i uka/helga". Videre blir det sendt ut SMS til ca. 300 personer foran hvert arrangement samt at klubben har økt aktiviteten på sosiale medier – spesielt på Facebook. Det har i mindre grad enn før vært satt opp plakater om hvert arrangement. På slutten av året ble det utformet en plakat som kan brukes generelt i forbindelse med aktuelle arrangement. Romsdals Budstikke har vært til stede på mange av klubbens arrangement. Omtalene har vært svært positive og gitt god markedsføring av klubbens aktivitet.

### **BOOKING**

Booking ansvarlig har i 2011 vært Arne Torvik som har knyttet til seg Hans Christian Tho og Kjetil Gjelstenli. Grappa har fordelt bookingarbeidet mellom seg slik at Arne Torvik booket caféprogram og Hans Christian Tho klubbprogrammet, etter at programønsker er vedtatt i bookinggruppa. Til dette arbeidet har det vært avholdt jevnlig møter. Booking ser med stor glede at Midtnorsk jazzsenter har programmert gode turneer i Midt Norge, som vi har valgt å benytte oss av i flere anledninger.

SJC ser en stor vekst i antall henvendelser til klubben. Dette er fordi det på landsbasis er kjent at Storyville er en attraktiv klubb å spille for.

I 2011 har vi gjennomført 15 jazzcaféer og 21 klubbkonserter inkludert påske- og julejam.

### **Jazzkafeer**

Storyville Jazz Club sitt mål er at jazzcafeene i stor grad skal bestå av lokale musikere.

I 2011 ble én av de planlagte jazzcafeene byttet ut med et Barnejazzarrangement.

### **Klubbkonserter**

SJC fortsetter å satse stort, og kan vise til et bredt og variert program med lokale, nasjonale og internasjonale jazznavn.

Klubben var med på det landsomfattende prosjektet i regi av Rikskonsertene; «Round Midnight» der vi hadde besøk av Håvard Wiik som gjennomførte en flott konsert i Molde Domkirke. Konserten med den New York-baserte pianisten Dan Tepfer ble et høydepunkt for mange. Det samme ble konserten med Stian Westerhus – vinner av Sparebank1 SMN's store JazZtipend i 2010.

God stemning var det også da klubben arrangerte Einar Strandes 70-års «bursdagskonsert» i samarbeid med Storyville Storband. Einar Strande ble samme kveld hedret med Kongens fortjenestemedalje i sølv.

## ØKONOMI

Medlemsinntekter, billettinntekter, loddsalget på jazzkafeene, offentlig støtte, og ikke minst fast tilskudd fra Moldejazz utgjør hovedbestanddelene i inntektsgrunnlaget for Storyville Jazz Club. Inntektene er i dag forutsigbare og gjør at klubben har en romslig og trygg økonomi for sin drift.

## MEDLEMMER

	2009	2010	2011
Betalende medlemmer	173	178	187

Medlemskontingent i 2011:

- Ordinært medlemskap Kr. 350.-
- Medlemskontingent i form av sesongkort: kr 900.-

I 2011 kjøpte totalt 53 medlemmer sesongkort. Sesongkortet gir gratis adgang på alle ordinære konserter i klubbens regi.

Styret besluttet å gi gratis sesongkort til elever ved musikklinja på Molde videregående. Det er 70 studenter som dermed har medlemskap i klubben.

Av 187 betalende medlemmer er det 24 musikere, 5 av disse har betalt sesongkort.

I tillegg har klubben 11 æresmedlemmer.

Gjennom avtalen med Moldejazz kjøper festivalen medlemskort for kr. 5.000.- til sine "Nøkkelpersoner". Dette inkluderer 15 sesongkort.

Til sammen utgjør dette 302 medlemmer.

Innføring av sesongkort har ført til større oppslutning på klubbkonserter, og til en mer variert alderssammensetning. Styret får ofte tilbakemeldinger fra fornøyde medlemmer som setter stor pris på våre mange og mangfoldige arrangementer.

Molde, den 27.februar 2012

Tone Germaine Martinsen

Eli Karin Walle

Steinar Grip

Knut Morten Kårevik

Arne Torvik

Line Bjørnerem

Øyvind Aasgård

Hans Olav Solli